

Российская Федерация, Краснодарский край, город Краснодар
Западный внутригородской округ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение муниципального образования город Краснодар
«Центр развития ребёнка – детский сад № 233»
ИНН 2308072851 ОГРН 1022301199250 КПП 230801001
350089, г. Краснодар, ул. Бульварное кольцо, д. 20, тел/факс: (861) 261-78-91

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

«Метод проектной деятельности, как средство развития познавательной активности дошкольников»



Подготовила воспитатель
МБДОУ МО г. Краснодар
«Центр – детский сад № 233»
Адлейба Лия Нугзаровна

г. Краснодар, 2022 г.

Актуальность проблемы.

Введение ФГОС ДО в качестве новой парадигмы образования, в том числе и дошкольного, предполагает замену традиционных методов обучения и воспитания инновационными технологиями, направленными на совершенствование развития личностных компетенций ребенка, путем интеграции различных видов деятельности и объединения в них всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей. Именно интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в учебном процессе объясняется интерес педагогов дошкольного образования к проектной деятельности как способу организации воспитательно-образовательного процесса.

Сегодня особое место в дошкольном образовании занимает проектирование. В современной педагогике метод проекта используется наряду с систематическим предметным обучением как компонент системы продуктивного образования.

Метод проектов – это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная исследовательская, познавательная, игровая, творческая, продуктивная деятельность детей, в процессе которой ребенок познает себя и окружающий мир, воплощает свои знания в реальные продукты.

Проект – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта. Является основной формой организации познавательной деятельности учащихся в рамках метода проектов.

Цель работы в рациональности использования проектных методик в образовательном процессе. В работе определены основные задачи педагогической деятельности, в основу реализации которых положены принципы (поэтапности, динамичности, сравнений и выбора). Разработан алгоритм осуществления педагогической деятельности и определены необходимые педагогические условия по заявленной проблеме, выполнение которых обеспечит наибольшую эффективность.

Метод проектов как педагогическая технология возник в США во второй половине XIX века. Его теоретической основой была «прагматическая педагогика» американского философа-идеалиста Джона Дьюи.

Теоретическая часть

Анализ психолого-педагогической литературы.

Метод проектов возник 1920 г. В США и связан с развитием гуманистических направлений в философии и образовании, начало положил американский педагог Д.Ж. Дьюи он предполагал строить обучение на основе целесообразной деятельности ученика, сообразуясь с его личным интересом. Развитие метод получил в работах В. Килпатрика. Он считал, что только деятельность, связанная с окружающей ребенка реальностью соответствует детским интересам и предлагает строить обучение на основе расширения и

обогащения индивидуального жизненного опыта учащихся.

Основные концептуальные положения теории Д.Ж. Дьюна звучали следующим образом:

- истинным и ценным является только то, что дает практический результат;
- ребенок в своем развитии повторяет путь человечества в познании окружающего мира (от частного к общему, индуктивным методом);
- усвоение знаний – это стихийный, неуправляемый процесс;
- ребенок может усваивать информацию только благодаря возникшей потребности в знаниях, являясь активным субъектом своего обучения.

Условиями успешности обучения согласно теории, Д. Дьюи являются:

- проблематизация учебного материала;
- познавательная активность ребенка;
- связь обучения с жизненным опытом ребенка;
- организация обучения как деятельности (игровой, трудовой).

Таким образом, Д. Дьюи предложил по существу замену абстрактного, оторванного от жизни, направленного на заучивание теоретических знаний образования на систему школьного обучения «путём делания», которое обогащает личный опыт ребёнка и состоит в освоении им способа самостоятельного познания окружающего мира.

Одним из путей дальнейшей реализации идей Дьюи было обучение по «методу проектов».

Метод проектов (от греч. – путь исследования) – это система обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – проектов.

Русскими педагогами основы проектного обучения разрабатывались практически параллельно с американскими. Небольшая группа педагогов исследователей под руководством С. Т. Шацкого работала по проблеме внедрения метода проектов в практику обучения уже начиная с 1905 г. XX в.

Личный интерес обучающегося являлся необходимым условием успешной работы. Проблему следовало взять из реальной жизни, и она должна быть знакомой и значимой для ребенка. Для ее решения требовались как ранее полученные знания, так и те, которые предстояло еще приобрести. Учитель-консультант руководил проектной работой, направляя поиск учеников, подсказывая источники информации. Метод проектов нашел свое отражение в идеях отечественных педагогов 20 – 30-х годов XX в.: Б. В. Игнатъевой, В. Н. Шульгиной, Н. К. Крупской, Е. Г. Кагаровой, М. В. Крупениной.

М. В. Крупенина справедливо полагала, что метод проектов комплексно реализует такие педагогические принципы, как самостоятельность, сотрудничество детей и взрослых, учет возрастных особенностей, деятельностный подход, актуализацию субъективной позиции ребенка в педагогическом процессе, взаимосвязь педагогического процесса с окружающей средой.

Российские педагоги считали, что это помогает развивать творческую инициативу детей. Некоторые активные сторонники метода проектов (В. Н.

Шульгин, М. В. Крупенина, Б. В. Игнатъев и др.) провозгласили его единственно верным методом обучения в школе. Они считали, что школа учебы, таким образом, превращается в школу жизни. В 1920 г. Метод проектов и его вариант «Дальтон-план» стали использоваться в школах России. Однако, в результате универсализации метода проектов уровень общеобразовательной подготовки учащихся в России резко снизился, что было осуждено в постановлении ЦК ВКП(б) «О начальной и средней школе» (1931 г.), а предметная система преподавания и классно-урочная система обучения были провозглашены как единственно верные.

Современные исследователи истории педагогики отмечают, что использование метода проектов в современной школе в 1920-е гг. действительно привело к недопустимому падению качества обучения. Среди причин этого явления выделяют:

- отсутствие подготовленных педагогических кадров, способных работать с проектами;
- слабую разработанность методики проектной работы;
- гипертрофию метода проектов в ущерб другим методам обучения;
- сочетание метода проектов с педагогически неграмотной идеей «комплексных программ».

Вместе с тем в зарубежной школе он активно и весьма успешно развивался. В США, Великобритании, Бельгии, Израиле, Финляндии, Германии, Италии, Бразилии, Нидерландах и многих других странах, идеи гуманистического подхода к образованию Дж. Дьюи, его метод проектов нашли широкое распространение и приобрели большую популярность. В зарубежной школе метод проектов развивается активно и достаточно успешно и по сей день. Coalition of Essential Schools, или сокращенно CES – сеть школ, принадлежащих к альтернативному направлению системы образования США. Продуктивное образование (CES) ставит конкретную задачу: создать условия психолого-педагогической поддержки инициативы учащихся.

В настоящее время в связи с модернизацией российского образования встала проблема возрождения метода проектов в отечественной педагогической практике, и особое внимание уделяется внедрению проектного метода в дошкольном образовании. Его применение связано, как и прежде, с идеей воспитания человека, по определению Е. С. Полат «умеющего работать, постоянно проявляя свою инициативу, ставящего себе широкие практические задачи и умеющего их выполнить».

Вопросы применения в современных условиях метода проектов как средства активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности школьников получили отражение в трудах М. Ю. Бухаркиной, В. Гузеева, М. В. Моисеевой, А. П. Орешко, Н. Ю. Пахомовой, Е. С. Полат, И. Д. Чечель и др.

В дошкольном образовании метод проектов фактически сделал «первые шаги». Появились преимущественно методические работы, раскрывающие отдельные аспекты использования метода проектов в образовательном процессе ДОУ (Т. И. Бабаева, И. В. Гарифуллина, Л. С. Киселева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова) где данный метод понимается как

вариант интегрированного метода обучения дошкольников, как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

Авторы пособия «Проектная деятельность дошкольников» Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса, обозначили формулировку: «Проектная деятельность предполагает разные формы активности детей в зависимости от замысла», в ходе реализации проекта дошкольник исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный путь решения.

Отсюда определяются основные требования к использованию метода проектов в детском саду:

- в основе любого проекта лежит проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск;
- обязательные составляющие проекта: детская самостоятельность (при поддержке педагога), сотворчество ребят и взрослых;
- развитие коммуникативных способностей детей, познавательных и творческих навыков.

Учитывая психолого-возрастные особенности детей дошкольного возраста, можно выделить три уровня проектной деятельности дошкольников:

1. Подражательно-исполнительский (3,5-5 лет).

На данном уровне у ребенка еще нет богатого жизненного опыта, и творческие способности развиты недостаточно. Поэтому в выборе и решении проблемы он не может проявлять самостоятельность в полной мере. Педагогу принадлежит активная роль. Ребенок, через свои потребности и интересы, выступает в роли заказчика проекта. Реализация проекта ребенком происходит на подражательно-исполнительском уровне. Он участвует в планирование деятельности, выполняет задания проекта.

2. Развивающий (5-6 лет).

В этом возрасте дети уже накопили определенный социальный опыт, у них развивается самостоятельность, произвольность; самооценка и самоконтроль. Пятилетние дети уже способны принять проблему, уточнить цель. Они могут выбирать те средства, которые необходимы для достижения результата. На данном уровне помощь педагога незначительна.

3. Творческий (6-7 лет).

В этом возрасте у ребенка формируются все стороны личности: нравственная, эмоционально-волевая, интеллектуальная, действенно-практическая. Дети самостоятельно определяют цель, планируют содержание деятельности, выбирают способы работы над проектом. Педагог должен поддерживать и развивать творческую активность детей, создавать условия, которые позволят детям самостоятельно определить цели и организовать работу над проектом.

Психолого-педагогические исследования показывают, что на этапе дошкольного детства особое значение имеет развитие разных форм познания окружающего мира и восприятия, образного мышления, воображения.

Считается, что проектно-исследовательская деятельность наиболее применима в школах, однако и в дошкольных учреждениях имеются все предпосылки для использования данного метода обучения. Однако при организации данной работы с детьми дошкольного возраста необходимо учитывать возрастные психолого-физиологические особенности детей.

Дети дошкольного возраста могут также эффективно, как и школьники осуществлять проектно-исследовательскую деятельность, поскольку их психологические особенности дают к этому все предпосылки:

- стремление к исследованию, познанию на основе ощущений;
- стремление к самостоятельной деятельности, независимо от взрослых;
- интерес к той информации, которую можно применять практически;
- стремление к разнообразию видов деятельности.

Однако ряд особенностей психологического и психофизического развития детей данного возраста создают необходимость некоторой корректировки процесса проектно-исследовательской деятельности, в соответствии с данными особенностями, а именно:

- малый объем накопленных знаний и опыта;
- постоянная потребность к взаимодействию со взрослыми;
- неспособность к длительному сосредоточению на одном виде деятельности;
- ограниченная возможность самостоятельной работы с источниками информации.

Метод проектов может использоваться в работе с детьми, не только старшего, но и начиная с младшего дошкольного возраста. Задачи исследовательской деятельности для каждого возраста специфичны, позволяют определить задачи обучения, сформировать предпосылки учебных и исследовательских умений и навыков в соответствии с основными линиями развития. Поэтому проектно-исследовательская деятельность в дошкольном учреждении должна осуществляться на доступном для детского восприятия уровне, а само исследование должно быть посильным, интересным и доступным. Чем меньше ребенок, тем проще проект. Маленькие дети способны рассчитывать свою работу на день или несколько часов. Проекты в дошкольном возрасте отличаются несложностью, простотой.

Традиционная педагогическая деятельность осуществляется в нормативном пространстве – она ориентирована на разработанные конспекты занятий, строгую логику перехода от одной части программы к другой. Проектная деятельность, напротив, осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. Естественно, что воспитателю проще следовать жесткой программе, чем постоянно искать новые нестандартные подходы к образовательному процессу. Поэтому каждый педагог должен оценить свою

готовность к проектной деятельности.

Педагогическая ценность проектов определяется:

- возможностью осуществления его силами ребенка или коллектива группы;
- содержанием в нем новых проблем;
- умениями и навыками, которые ребенок развивает в ходе работы над проектом;
- заинтересованностью ребенка в работе над проектом.

Н.А. Рыжова выделяет три основных этапа реализации проекта для дошкольников:

1. Подготовительный: ставится цель и задачи, определяются методы исследования, проводится предварительная работа с детьми и их родителями, с педагогами, выбираются оборудования и материалы;

2. Исследовательский: поиск ответов на поставленные вопросы разными способами;

3. Обобщающий: анализ и обобщение результатов работы в различной форме, формулировка выводов и составление рекомендаций.

В воспитательно-образовательном процессе ДООУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДООУ, а также вовлекаются родители и другие члены семьи.

Дошкольник должен отчетливо представлять не только задачу, стоящую перед ним, но и пути ее решения, при помощи педагога составлять план работы над проектом.

В настоящее время проекты классифицируются:

- А) по составу участников;
- Б) по целевой установке;
- В) по тематике;
- Г) по срокам реализации.

В практике современных дошкольных учреждений используются следующие типы проектов:

1. исследовательско-творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;

2. ролево-игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по своему поставленные проблемы);

3. информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);

4. творческие (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например «Театральная неделя»).

Таким образом, сущность метода проектов заключается в том, что ребенок в процессе деятельности осваивает особое умение – самостоятельно приобретать новые знания в процессе решения жизненных проблем.

Практическая часть

Цель: Создание условий для развития познавательной активности

ребенка через совместную деятельность педагога, родителей.

Задачи:

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста. В младшем дошкольном возрасте – это:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности (практические опыты).

В старшем дошкольном возрасте – это:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Предполагаемый результат:

- Получение позитивного социального опыта реализации собственных замыслов;
- Познание себя и ориентация на ценности саморазвития;
- Стремление взаимодействовать с установкой на открытость, взаимопомощь;
- Управление технологическим процессом в зависимости от профессионального уровня коллектива.

Описание опыта:

Всем хорошо известно, что пятилетних детей называют «почемучками». Познавательная активность детей в этом возрасте очень высокая: каждый ответ педагогов на детский вопрос рождает новые вопросы. Самостоятельно дошкольник еще не может найти ответы на все интересующие его вопросы – ему помогают педагоги. Для закрепления полученных знаний, умений и навыков, я широко использую комплексные тематические занятия. Однако, взаимосвязь между разделами программы не дает такой результативности в развитии познавательных творческих способностей детей и их коммуникативных навыков, как взаимопроникновение этих разделов друг в друга, или, иначе говоря, их интеграция. Особый интерес представляет интеграция по единому проекту, в основе которого лежит определенная проблема. Работа с группой детей – это рассмотрение возникающих проблем, когда формируется и развивается способность ребенка самостоятельно решать их. Развивая у ребенка потребность, получать знания о природе, о себе как о представителе человеческого рода, а людях, живущих на земле, о

разнообразной деятельности и ее продуктах, я тем самым помогаю воспитаннику строить свой жизненный мир. Решая различные познавательные-практические задачи вместе, дети приобретают способность сомневаться, критически мыслить. Как показывает результаты психологических исследований, в процессе решения проблем дошкольники передают опыт сверстникам, подражают взрослым. Образец креативного поведения взрослого в нерегламентированной ситуации способствует формированию и проявлению творчества ребенка. В развивающем пространстве детского сада дети создают игры, придумывают загадки, моделируют костюмы, сочиняют музыкальные произведения. Накапливая творческий опыт, они при моей поддержке могут стать авторами исследовательских, творческих, приключенческих, игровых, практико-ориентированных проектов. В проектной деятельности ребенок, сталкивается с необходимостью проявлять свою «самость», особенно когда необходимо:

- заявить свои цели, озвучить представления о себе, отстаивать свою позицию в дискуссии с партнерами (детьми и взрослыми);

- открыто и четко сказать о своих трудностях, найти их причины, в том числе и в себе;

- согласовывать цели с другими, не отступать при этом от собственных установок и уметь находить компромисс. Проектный метод направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей. Педагогические исследования показывают, что главная проблема образования - потеря живости, притягательности процесса познания. В последние годы увеличилось число дошкольников, не желающих идти в школу, успеваемость детей падает, снизилась положительная мотивация к занятиям. Как поправить ситуацию? Специалисты осознают необходимость развития каждого ребенка как самоценной личности. Взрослые должны не только уделять внимание формированию знаний, умений и навыков дошкольника и адаптации его к социальной жизни, но и обучать через совместный поиск решений, предоставлять ребенку возможность самостоятельно овладеть нормами культуры. Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых. Способом реализации личностно – ориентированного подхода к образованию является психология проектирования. Проектирование – это комплексная деятельность, участники которой автоматически осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни: производственных, личных, социально-политических. Участие в проектировании ставит детей и взрослых в позицию, когда человек сам разрабатывает для себя и других новые условия, т.е. изменяя обстоятельства, изменяет самого себя.

Переход ДОО на проектный метод деятельности как правило, осуществляется по следующим этапам:

- Занятия с включением проблемных ситуаций детского экспериментирования и т.д.

- Комплексные тематические занятия.

- Интеграция (взаимопроникновение разделов программы друг в друга).

- Метод проектов.

Основной целью проектного метода в ДОО является развитие свободной творческой личности ребенка. Метод проектов – можно представить, как, способ организации педагогического процесса, основанными на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели. В основе проектирования лежит концептуальная идея доверия к природе ребенка, опора на его поисковое поведение – это напряжение мысли, фантазия, творчество в условиях неопределенности. Технология проектирования требует от педагога терпения любви к ребенку, веры в его возможности. Проектирование требует индивидуальных оригинальных решений, и в тоже время коллективного творчества. За счет работы в режиме группового творчества интенсивно развиваются способности к рефлексии, выбору адекватных решений, умению выстроить из частей целое. Таким образом, проектирование является одним из средств интеллектуального социального творческого саморазвития всех субъектов образования.

Опыт работы показал: в ходе совместной работы над проектом улучшается микроклимат в детском саду, повышается творчество. Участие родителей в создании и реализации проектов побуждает интерес к познанию самих себя и детей, повышает их культурную компетентность в области воспитания дошкольника. Научить ребенка проектировать может воспитатель, владеющий методом проектов как технологией и как деятельностью по самоорганизации профессионального пространства.

Коллективно проектировать можно: утренники, вечера развлечений, дни творчества разной тематики и образовательной направленности, творческие недели.

Опыт работы позволяет сделать следующие выводы: метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

Предлагаемые рекомендации использования метода проектов в образовательном процессе по организации взаимодействия с детьми и родителями могут применяться воспитателями и специалистами ДОО. Это расширит сферу применения накопленного автором практического опыта.

Преимущество этого опыта работы заключается в практическом аспекте. Практический материал представляет собой прямое руководство к эффективному использованию его в работе с детьми.

Эффективность опыта в предоставленной ребенку возможности применять свои знания в учебной деятельности, усовершенствовании навыков логического мышления в интеллектуальных играх.

Данный опыт вызывает интерес у коллег и при соблюдении определенных автором педагогических условий может функционировать в любой ДОО, что отмечено членами педагогического коллектива МБДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 233»

Список литературы:

1. Бедерханова В. П. Совместная проектировочная деятельность, как средство развития детей и взрослых // Развитие личности. 2000. № 1
2. Белая, К. Ю. Самообразование педагогов ДОО / К. Ю. Белая // Справочник старшего воспитателя. - 2007. - № 2.
3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: Мозаика — Синтез, 2008.
4. Виноградова Н. А., Панкова Е. П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей/Н. А. Виноградова, Е. П. Панкова. — М.: Айрис-пресс, 2008. (Дошкольное воспитание и развитие).
5. Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. Издательство: Центр педагогического образования, 2013 г.
6. Дьяченко О. М., Веракса Н. Е. Чего на свете не бывает. - М.: Знание, 1994.
7. Дыбина О. В., Еник О. А. Проблемы дошкольного образования на современном этапе: Выпуск 5 / Сост. О. В. Дыбина, О. А. Еник. – Тольятти: ТГУ, 2007.
8. Захарова М. А. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети. Издательство: Школьная пресса, 2010 г.
9. Киселева Л. С., Данилина Т. А., Лагода Т. С., Зуйкова М. Б. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Авт. -сост.: Л. С. Киселева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова. – 3-е изд. пспр. и доп. – М.: АРКТИ, 2011.
10. Маханёва, М. Д. Самообразование педагогов / М. Д. Маханёва // Управление дошкольным образовательным учреждением. - 2004. - № 1.
11. Менщикова Л. Н. Экспериментальная деятельность детей с 2-х лет. Волгоград, 2008.
12. Морозова Л. Д. Педагогическое проектирование в ДОО: от теории к практике. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
13. Рыжова Н. А. Программа «Наш дом - природа» блок занятий «песок, глина, камни». карапуз - дидактика Москва 2005.
14. Солодянкина О. В. Система проектирования в дошкольном учреждении. // методическое пособие. - М.: АРКТИ, 2010.
15. Урмина И. А. Инновационная деятельность в ДОО: программ - метод. обеспечение: пособие для рук. и адм. работников / И. А. Урмина, Т. А. Данилина. – М.: Линка-Пресс, 2009.
16. Штанько И. В. Проектная деятельность с детьми младшего дошкольного возраста. // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2004, №4.