

МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 233»
Паспорт проекта «В поисках сокровищ!»

Проект представлен на педагогическом часе
МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 233»

Краткая характеристика проекта

Тип проекта	социально – значимый
Участники	- музыкальный руководитель Степанова Г.В; - инструктор по ФК Шеина К.В; - воспитанники ДОО подготовительной к школе группы; - воспитатели ДОО; - родители; - сотрудники библиотеки им. К.И.Чуковского; - педагоги МБДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 46»; - медицинские работники ГБУЗ ДГП № 9.
Вид проекта	Групповой, открытый (в контакте с семьей)
Цель проекта	формирование у детей основ музыкальной, художественной и театральной культуры; творческой личности дошкольников средствами музыкально-театрализованной деятельности, развитие физических качеств и психических процессов.
Задачи проекта	1. Воспитание всесторонне развитой личности путём развития художественной чуткости к сценическому искусству. 2. Развитие слухового, зрительного восприятия, внимания (объём, переключение, концентрация, распределение), понимания словесных инструкций и схем. 3. Обеспечивать взаимодействие с семьёй и социумом, создавать условия для формирования у родителей активной, заинтересованной позиции в образовательном процессе.
Актуальность проекта	В современном, быстро меняющемся мире, ребёнка все сложнее чем-то удивить и заинтересовать. Но неизменно понятным и увлекательным остаётся игра, с помощью которой мы можем решить ряд задач как образовательного, воспитательного, так и развивающего характера. Поэтому к выбору игры нужно подходить со всей ответственностью: игра должна быть правильно организована, доступна в понимании и в то же время быть содержательной и отвечать интересам ребёнка. В своей практике, мы решили игру превратить в путешествие с сюжетом, где детям необходимо

	<p>отправиться на поиски предметов, подсказок, решать логические задачи, уметь переключаться с одной деятельности на другую. В современной литературе такой метод получил названия - «квест - технологии». Эта форма работы затрагивает различные образовательные области и интегрирует их. Такое занятие в игровой форме помогает ребёнку в форме поиска, исследования развивать любознательность, двигательные способности, логическое мышление, частично решает коммуникативные проблемы (ведь только командой мы сможем достичь много и прийти к намеченной цели быстрее).</p> <p>Сюжеты квест-технологий могут быть самыми различными: поиск клада (как в нашем проекте), разгадка шифров, зарница и т.д. Подготовка и проведение квест-занятий занимает много времени и сил: надо написать интересный сценарий, изготовить костюмы, всю необходимую атрибутику, продумать «маршрут» игры, провести с детьми и родителями большую предварительную работу, привлечь к проекту коллег и сотрудников, помогающим нашему детскому саду.</p> <p>Благодаря нашему проекту формируются доброжелательные, доверительные отношения между детьми, родителями, воспитателями, специалистами.</p>
<p>Ресурсное обеспечение проекта</p>	<p>Музыкальные инструменты: фортепиано, музыкальные треугольники, бубны, колокольчики, бубенцы, барабаны, металлофоны.</p> <p>Наглядный материал: плакаты, иллюстрации, картинки, карточки, видео и аудио материалы, литературные книги.</p> <p>Спортивный инвентарь: мячи, обручи, канат, гимнастическое бревно, дуги, островки, мягкие модули, мешочки с песком.</p> <p>Технические средства: мультимедийная установка, музыкальный центр, компьютер, DVD – проигрыватель.</p> <p>Музыкально – дидактические игры.</p> <p>Спортивные игры.</p> <p>Кукольный театр и ростовые куклы.</p>
<p>Формы реализации проекта</p>	<ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность с дошкольниками; - дидактические и сюжетно – ролевые игры; - работа с познавательной литературой; - беседы, общение; - рассматривание иллюстраций, рисунков, картинок; - разучивание речевых и пальчиковых игр; - инсценировка песен на морскую тематику; - чтение художественной литературы: М.Пляцковский «Большая пиратская книга», А.Амасова, В.Запаренко

	<p>«Пираты кошачьего моря», А.Бабчук «Пиратская азбука», С.Стивенсон «Школа пиратов», Али Митгуш «Пиратская книга», С.Лаврова «Пираты настольного моря».</p> <p>- развивающие и настольные игры: «Приключения пиратов», «Бархатные раскраски», «Зачем, почему?», «Играем и мастерим»; развивающие задания «Как стать пиратом», игры для настоящих пиратов «Охота за сокровищами», игра настольная «В гостях у пиратов», 5часов активной игры «Пираты», пиратские звуки «Отважные пираты».</p> <p>- посещение библиотеки им.К.И.Чуковского, беседа о море, кораблях и морских обитателях. Фёдор Конюхов «Как я стал путешественником».</p> <p>- изготовление костюмов; - изготовление атрибутов; - спортивные игры: «Перетягивание каната», «Ловкий и меткий», «С кочки на кочку», «Проползи-не упади», «Море волнуется...», «Весёлый лабиринт», «Кто быстрее соберёт».</p> <p>- музыкальная викторина; - стенгазета; - слушание музыки в режимных моментах; - разучивание танцев: «Мы веселые пираты», «Подводное царство».</p>
<p>Ожидаемые результаты</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усиление эмоционально – эстетического взаимодействия родителей, детей и педагогов ДОУ. 2. Установление связей между разными видами искусства и образовательной деятельности. 3. Вовлечение каждого ребенка в творческую деятельность. 4. Возможность самореализоваться. 5. Развитие общей музыкальной культуры. 6. Художественно-эстетическое развитие дошкольников. 7. Развитие речи. 8. Улучшение психических процессов: развитие внимания и памяти, снятие закомплексованности и робости, регуляция поведения гиперподвижных детей. 9. Значительное расширение представлений детей о театральной культуре, обеспечение взаимосвязи театрализованной деятельности с другими видами деятельности в едином образовательном процессе. 10. Создание предметной среды, способствующей развитию у детей театральной культуры. 11. Привлечение родителей, воспитанников других

	детских садов к совместному участию в проекте «В поисках сокровищ».
Формы совместной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность с дошкольниками; - просмотр мультимедийных презентаций и видео; - дидактические и сюжетно – ролевые игры; - работа с познавательной литературой; - беседы, общение; - рассматривание иллюстраций, рисунков, картинок; - разучивание речевых и пальчиковых игр; - инсценировка песен на морскую тематику; - исполнение танцевальных композиций по ходу сюжета - чтение художественной литературы: М.Пляцковский «Большая пиратская книга», А.Амасова, В.Запаренко «Пираты кошачьего моря», А.Бабчук «Пиратская азбука», С.Стивенсон «Школа пиратов», Али Митгуш «Пиратская книга», С.Лаврова «Пираты настольного моря». - развивающие и настольные игры: «Приключения пиратов», «Бархатные раскраски», «Зачем, почему?», «Играем и мастерим»; развивающие задания «Как стать пиратом», игры для настоящих пиратов «Охота за сокровищами», игра настольная «В гостях у пиратов», 5 часов активной игры «Пираты», пиратские звуки «Отважные пираты». - посещение библиотеки им.К.И.Чуковского, беседа о море, кораблях и морских обитателях. Фёдор Конюхов «Как я стал путешественником». - изготовление костюмов и декораций; - изготовление атрибутов; - спортивные игры: «Перетягивание каната», «Ловкий и меткий», «С кочки на кочку», «Проползи-не упади», «Море волнуется...», «Весёлый лабиринт», «Кто быстрее соберёт». - музыкальная викторина; - стенгазета; - слушание музыки в режимных моментах; - разучивание танцев : «Мы веселые пираты», «Подводное царство»; - развлечения и досуги.
Мероприятия с педагогами	<ul style="list-style-type: none"> - привлечение педагогов города Краснодара для участия в семинаре-практикуме «Развитие творческих способностей детей средствами музыки, движения, театрализации»; - подбор художественной литературы и музыкального репертуара по теме проекта; - подбор демонстративного и раздаточного материала; - создания и использование мультимедийных презентаций;

	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление ростовой куклы «Пират»; - подбор спортивного оборудования.
Мероприятия с родителями	<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование; - совместный досуг: «Пиратский квест», - музыкальная викторина «В поисках сокровищ!», - мастер классы (по изготовлению костюмов и атрибутики); - индивидуальные беседы с целью создания интереса и привлечения родителей к участию в проекте; - консультации по теме; - выставка совместных работ.
Принципы работы	<ul style="list-style-type: none"> - принцип комплексности и системности; - принцип учёта познавательных интересов детей; - принцип координации деятельности педагогов; - принцип преемственности взаимодействия с ребёнком в ДОУ и семье.
Этапы реализации проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовительный (данный этап направлен на мотивацию детей и родителей к предстоящей деятельности и поиск ресурсов). 2. Основной (реализация проекта с применением форм и методов работы). 3. Заключительный (изучение мнения родителей по итогам проекта, презентация о проделанной работе, отчёт о проделанной работе).
Этапы работы над проектом	<p>1. Подготовительный этап:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащение предметно-развивающей среды; - Разработка плана проекта по развитию социально-коммуникативных навыков у старших дошкольников; - Познакомить коллег с целями и задачами проекта, обсуждения основного этапа реализации проекта; - Привлечь родителей. Убедить их в необходимости оказания помощи и серьёзного отношения к заданиям и играм детей; - Пригласить к сотрудничеству библиотеку имени К.И.Чуковского; - Организовать работу с детьми МБДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 46» - проведение игр; - Подбор музыкального сопровождения к играм и заданиям; - Совместная подготовка атрибутов и костюмов к квест-игре «В поисках сокровищ»; - Проведение пробных игр для квеста.
Основной этап	<p>Разучивание речевых и пальчиковых игр;</p> <p>Инсценировка песен на морскую тематику;</p>
Чтение	<p>М.Пляцковский «Большая пиратская книга», А.Амасова,</p>

художественно й литературы	В.Запаренко «Пираты кошачьего моря», А.Бабчук «Пиратская азбука», С.Стивенсон «Школа пиратов», Али Митгуш «Пиратская книга», С.Лаврова «Пираты настольного моря».
Развивающие и настольные игры	- приключения пиратов -бархатные раскраски -зачем, почему? Загадки -играем и мастерим -развивающие задания «Как стать пиратом» -игры для настоящих пиратов «Охота за сокровищами» -игра настольная «В гостях у пиратов» -5 часов активной игры «Пираты» -пиратские звуки «Отважные пираты».
Посещение библиотеки им.К.И.Чуков- ского.	- беседа о море, кораблях и морских обитателях. - Фёдор Конюхов «Как я стал путешественником».
Результаты	Изготовление: - костюмов и декораций, атрибутов, ростовой куклы Пирата; - стенгазета игры: Спортивные игры: «Перетягивание каната», «Ловкий и меткий», «С кочки на кочку», «Проползи-не упади», «Море волнуется...», «Весёлый лабиринт», «Кто быстрее соберёт».
Музыкальная деятельность:	- викторина; - слушание музыки в режимных моментах; - разучивание танцев : «Мы веселые пираты», «Подводное царство»; - развлечения и досуги.
Заключительн ый этап:	Заключительный этап: - анализ активности участия детей и родителей в реализации проекта; -анализ продуктов детской деятельности; - отзывы родителей о реализации проекта; - наблюдение за использованием полученных знаний и умений в самостоятельной деятельности; - анализ эффективности взаимодействия с социальными партнёрами. Представление проекта детям МБДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 46»; -презентация; - фото; - стенгазеты;

	<p>- выставки; -викторины; -мастер-классы; Представление проекта родителям ДОО</p>
<p>Результаты реализации проекта</p>	<p>Экскурсии по Юбилейному району: квест-игра «В поисках сокровищ».</p> <p>Оформление выставки «Сокровища пиратов».</p> <p>Акция «Подари сказку детям» - помощь родителей в изготовлении костюмов.</p> <p>Акции с родителями «Посещение библиотеки им. К.И.Чуковского» - Знакомство с литературой.</p> <p>Буклеты «Наши сокровища».</p> <p>Представление проекта детям МБДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 46».</p> <p>Мастер-класс с родителями по изготовлению костюмов и атрибутики.</p> <p>Проведение семинара-практикума для педагогов города Краснодара «Развитие творческих способностей детей средствами музыки, движения, театрализации».</p> <p>Викторина детей и родителей «Сокровища пиратов».</p> <p>Конкурс детских рисунков «Наши сокровища».</p> <p>В ходе реализации нашего проекта «В поисках сокровищ» мы осуществили интеграцию образовательных областей, комбинировали разные виды детской деятельности и, формы работы с детьми.</p> <p>Решили образовательные задачи в совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной деятельности детей, активно взаимодействовали с семьями дошкольников и другими учреждениями.</p> <p>У детей появились новые навыки создания театральных образов, с помощью проводимых с детьми мастер-классов по актёрскому мастерству.</p> <p>Каждый ребенок получил возможность самореализации при создании разных образов. Радует, что ребята стали более любознательными, сами находили ответы и решали поставленные проблемы. Детям очень нравятся такие проекты, и они вместе с родителями готовы и впредь в них участвовать.</p>