

Психологический портрет ребенка (возраст от 2-х до 3-х лет)



Подготовила
Педагог-психолог
Ейбоженко В.Ю.

В чем секрет обаяния двухлетних детей? Они честны и искренни во всем — в своих симпатиях и антипатиях, привязанностях и увлечениях. Их глаза широко открыты на все происходящее вокруг. Дети учатся через собственный опыт, пробы и ошибки, повторение и подражание. Взрослые руководят и вдохновляют это учение, обеспечивая ребенку безопасное окружение, которое будет поддерживать его эмоционально.

Главной фигурой для детей третьего года жизни является взрослый, так как дети практически во всем еще зависят от него. Маленькие дети не могут познавать мир, если им не объяснят смысл того, что они видят, слышат и т. д. Пожарная машина остается для них шумной, пугающей, непонятной вещью до тех пор, пока взрослый не скажет, что это пожарная машина. Она спешит с пожарными тушить пожар.

Без помощи взрослого ребенок не может справиться со многими проблемами. Ребенку третьего года жизни необходимо знать и чувствовать, что взрослый всегда готов ему помочь, поддержать и защитить. Двухлетний малыш, как и любой человек, нуждается в поддержке и одобрении своих маленьких начинаний и свершений. Ему неоткуда ждать понимания и похвалы, кроме как от взрослого. Продолжительные контакты с любящими взрослыми являются основой самоуважения ребенка этого возраста. Дети начинают ценить себя, если их ценят другие.

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания взрослому. При этом ребенок подражает всему, что тот делает: и хорошему, и плохому, и правильному, и неправильному. Речью ребенок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом ребенок воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в этот момент ему в глаза.

Психические процессы

Основные психические процессы — восприятие, внимание, память, мышление, речь носят у детей 2—3 лет произвольный характер. Это означает, что они не могут по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращают внимание только на то, что само привлекло их внимание, запоминают то, что само запоминается, и т. п.

Между двумя и тремя годами происходит становление и интенсивное

развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативная. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребенок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника. Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в два года он в среднем составляет 270 слов, а в два с половиной — 450, то в три года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

Индивидуальные различия у детей в этом возрасте очень велики. Прежде всего они определяются характером общения со взрослым. Ребенок должен слышать разнообразную речь взрослых, охотно и много разговаривать с ними сам. В противном случае совершенно нормальные дети начинают отставать в речевом развитии. И их словарный запас может составить в два года — 50 слов, а в три — не более 300.

Познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно основным типом является *предметно-манипулятивная игра*. Когда двухлетний ребенок ставит кубик на кубик, его цель, скорее всего, добиться, чтобы постройка не упала. Ребенок с удовольствием возьмет любой конструктор и будет собирать из него не самолет и не пароход, а «абстрактную» конструкцию. Когда ему попадут в руки фломастеры или краски, он чертит по бумаге и радуется появляющимся линиям или цветовым пятнам и их сочетаниям. Он открывает для себя пластические возможности глины, воска, пластилина, сминает и рвет бумагу без конкретной цели — из чистого интереса.

Еще одно направление действий ребенка с окружающими предметами — исследование их внутреннего устройства. Наиболее привлекательными становятся предметы, которые имеют отверстия и полости, в которые можно что-либо положить, а затем вынуть обратно. Надолго может завладеть вниманием малыша вещь, которую он сможет разбирать на части. И большой интерес представляют детали, из которых он сможет что-то сконструировать самостоятельно. Итак, он использует три типа действий: разобрать на части, сконструировать нечто, заполнить или опустошить емкость.

Детям интересны все игрушки и предметы, которые двигаются. Они исследуют разные принципы движения. Озвученные игрушки дают представление о разных способах получения звуковых эффектов: ребенок пробует нажимать на клавиши, дергать струны, дуть в дудочки, ударять по барабану ладонью или специальной палочкой.

Очень важно поддерживать в этом возрасте самую мотивацию исследования и познания окружающего мира. Для интеллектуального развития ребенка решающее значение имеет богатство окружающей его среды. По сравнению с домашней предметная среда в детском саду сильно обеднена. Дома в распоряжении ребенка оказываются всевозможные предметы взрослого обихода, использование которых ребенок, по крайней мере, наблюдает, а во многих случаях и пробует действовать с ними сам. Детей больше всего привлекают именно настоящие вещи, которыми пользуются взрослые. Эти вещи имеют осмысленную, четкую функцию, определяющую их устройство,

которое так занимает малышей. Что же это звенит в телефонном аппарате? Что вспыхивает, когда папа фотографирует?

Дети этого возраста многократно повторяют так называемые прямые и обратные действия. Они могут многократно вкладывать и вынимать что-то из коробочки или кошелечка, открывать и закрывать замочек сумочки или сундучок, выдвигать и задвигать ящики, застегивать и расстегивать различные замки, включать и выключать свет. В этом случае их занимает сам факт обратимости своих действий.

На основе восприятия малыш учится к трем годам осуществлять простейшие классификации, например по цвету, по размеру.

Ребенок 2 – 3 лет проявляет свои эмоции ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить реветь». Если эмоция слишком сильно захватила малыша, он нуждается в том, что бы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. Малыша легко отвлечь и переключить из одного состояния в другое.

Ребенок очень восприимчив к проявлению эмоций других детей. Он легко заражается ими и присоединяется как к бурным проявлениям радости, так и к плачу. В тоже время во многих ситуациях он обнаруживает бесчувственность, подчас граничащую с жестокостью. Он может радостно таскать котенка за хвост, с хрустом давить улиток и т.п. Делается это не со зла, а потому что он не задается мыслью и не может представить себе, что причиняет кому –то страдания. Однако если вы тактично не отучите его от подобных «развлечений», они могут с годами превратиться в подлинную жестокость.

В этом возрасте многие дети проявляют возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребенок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Положительные эмоции, так же как и отрицательные, в значительной степени связаны с разными физическими ощущениями: вкусной едой, приятными запахами (например, цветов или духов), приятным контактом со взрослым и его лаской, активным движением, пением, легкой веселой музыкой, осязанием приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны или которыми наполнены внутри мягкие игрушки, для некоторых детей — с купанием. В целом здоровый двухлетний малыш склонен иметь постоянно хорошее настроение.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение четкого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

Дети очень восприимчивы к музыке, и с ее помощью можно создать у ребенка тот настрой, который в данный момент необходим, например расслабление и покой при укладывании на сон, радость в период активного бодрствования.



Как следует взаимодействовать с детьми в возрасте от 2 до 3 лет

1. Сопровождайте все происходящее ясными речевыми комментариями, поясняющими ребенку смысл событий. Называйте предметы, описывайте события, ощущения, чтобы помочь ребенку выучить новые слова.
2. Помогайте ребенку в решении бытовых проблем. Тем самым вы создаете у него чувство уверенности и защищенности, что является основой психологического комфорта.
3. Выражайте эмоциональное сопереживание и сочувствие детям. Если это необходимо, пожалейте и утешьте малыша.
4. Одобряйте каждое самостоятельное начинание малыша, стремление сделать что-то самостоятельно, по собственному замыслу.
5. Следует отдавать себе отчет в том, какой образец поведения вы показываете детям. Будьте готовы к тому, что они могут копировать все, что делает взрослый, а не только то, что вам хотелось бы.
6. Побуждайте ребенка пользоваться речью. Дождитесь ответа, даже тогда, когда ребенок недостаточно владеет ею. Голос взрослого не должен доминировать. Речь ребенка еще только формируется. И многое из того, что вы говорите, он просто не понимает.
7. Говорите короткими предложениями и употребляйте более простые речевые конструкции.
8. Ясно формулируйте, чего вы хотите от ребенка. Давайте четкие инструкции по поводу желательного поведения. Не пускайтесь в долгие разъяснения.
9. Читайте и рассказывайте детям о разных вещах и событиях. Не жалейте на это времени.
10. Многократно повторяйте спектакли, сказки, истории.
11. Не спешите вводить новую игру, песенку, танец, если малыш еще не до конца освоил предыдущее, и оно ему не надоело.
12. Помните, что время от времени ребенок нуждается в ласке, в том, чтобы его погладили, слегка приобняли, позволили прижаться.
13. При бурных проявлениях эмоций ребенка попытайтесь вызвать у него

другое состояние, спокойно переключив внимание малыша.

14. Нужно давать детям как можно больше разборных игрушек и предметов из взрослого обихода, которые можно разобрать.

15. Предоставляйте в распоряжение детей конструкторы и мозаики и давайте возможность самостоятельно исследовать их.

16. Желательно, чтобы через игрушки ребенок смог познакомиться с самыми разнообразными материалами: тканями разной фактуры (шелк, плюш, вельвет, шерсть, лен), деревом, глиной, металлом, пластиком, резиной и т. п.

17. Предоставляйте детям разнообразные изобразительные материалы (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумагу различной фактуры, кисти, штампы и т. п.).

18. Предоставляйте детям разнообразные предметы, которые можно заполнять и опустошать: банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы.

19. Делайте вместе с детьми звучащие игрушки — «шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, «киндер-сюрпризы», наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком и т. п. Не всегда правомерно требовать от малыша, чтобы он снова собрал разобранную игрушку, так как в большинстве случаев ему это еще не под силу.



Ориентиры возрастного развития: к трем годам ребенок может

Ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга; прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.

Брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Ползать, подлезать под натянутую веревочку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Самостоятельно есть.

Иметь активный словарный запас (не менее 1000 – 1200 слов); повторять за взрослым небольшое предложение (в т.ч. вопрос или восклицание); ответить на понятный вопрос взрослого.

Поделиться информацией («Коля пришел»), пожаловаться на неудобства

(замерз, устал), и действия взрослого (отнимает).

Сопровождать речью игровые действия («приборматовать»); слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения; пользоваться речью как средством общения со взрослыми.

Различать большие и маленькие предметы, понятия «много» и «один»; узнавать шар и куб.

Слушать стихи, сказки, рассказы; при повторном их чтении приговаривать слова, небольшие фразы; вместе со взрослым рассматривать иллюстрации в знакомых книжках; читать стихи с помощью взрослого (А. Барто из цикла «Игрушки»).

Знать, что карандашами, фломастерами, красками кистью можно рисовать.

Различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Радоваться своим рисункам, называть, что на них изображено.

Лепить из глины несложные предметы; аккуратно пользоваться глиной.

Различать основные формы строительного материала (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); с помощью взрослого строить разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивать игру вокруг собственной постройки.

Выполнять музыкальные движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Различать и называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты и овощи, виды транспорта.

Свободно ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом и квартиру, детский сад, грузовую комнату.

Знать имена членов семьи, воспитателей группы, няни.

Вместе со взрослыми заботиться о живых существах: поливать комнатные растения, кормить птиц, рыб и т.п.

Литература:

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.

2. Смирнова Е.О. Детская психология - СПб.: Питер, 2009 - 304 с.

3. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология - М.: Академия, 2001 - 336 с.

4. Якобсон С.Г. Дошкольник. Психология и педагогика возраста - М.: Дрофа, 2006 - 176 с.